

## GPAL - GRAN PREMIO AMERICA LATINA 9ª Competencia Internacional de Ballet

26 de septiembre - 02 de octubre 2025  
ARGENTINA

### OBJETIVOS

La **Competencia Internacional de Ballet - GPAL**, ofrece a través de diversas escuelas internacionales una valiosa oportunidad para que estos bailarines accedan a becas de estudio en prestigiosas instituciones del exterior. Estas becas no solo representan un reconocimiento al esfuerzo de los jóvenes talentos, sino que también les brindan la posibilidad de recibir formación avanzada con maestros reconocidos, lo cual puede ser crucial para su desarrollo artístico profesional.

### ESCUELAS QUE NOS ACOMPAÑAN

- *Houston Ballet Academy - USA*
- *The School of the Hamburg Ballet - Alemania*
- *Atlanta Ballet, Center for Dance Education - USA*
- *Miami City Ballet School - Florida USA*
- *Canada's National Ballet School - Toronto, Canadá*
- *Next Generation Ballet - Tampa, Florida*
- *Joffrey Ballet School - New York, USA*

### PRE-SELECCIÓN

GPAL, Gran Prêmio América Latina, se realizará del 26 de septiembre al 02 de octubre de 2025, de manera presencial en el TEATRO LUXOR, en la ciudad de Villa Carlos Paz, Argentina.

Bailarines Interesados deben participar primeramente una **PRE-SELECCIÓN** a través de video:

A continuación, el procedimiento:

## PRIMERA ETAPA Como participar?

Para participar en la PRE-SELECCION de GPAL en Argentina es necesario tener un nivel avanzado en técnica clásica y una amplia experiencia sobre el escenario.

Los candidatos se dividen en 3 categorías según la edad:

- **CATEGORIA "A"** - Bailarines entre 10 y 12 años cumplidos el día de inicio de la Competencia, 26 de septiembre de 2025. (Límite de Categoría A: 12 años + 364 días)
- **CATEGORIA "B"** - Bailarines entre 13 y 15 años cumplidos el día de inicio de la Competencia, 26 de septiembre de 2025. (Límite de Categoría B: 15 años + 364 días)
- **CATEGORIA "C"** - Bailarines entre 16 y 18 años cumplidos el día del inicio de la Competencia, 26 de septiembre de 2025. (Límite de Categoría C: 18 años + 364 días)

## VÍDEO - VARIACIÓN CLÁSICO REPERTORIO

1. Los estudiantes interesados deben enviar un vídeo con una variación de repertorio clásico, (de libre elección) con ropa de ensayo (niñas sin faldas).
2. El vídeo en **formato horizontal** debe estar grabado en estudio o escenario con **"excelente luz"**, donde se aprecie el cuerpo entero del bailarín, al inicio del vídeo agregar una placa negra con la siguiente información:

1 - Nombre completo
2 - Edad y fecha de nacimiento
3 - Nombre de la Escuela de Ballet donde estudia ballet actualmente.
4 - Nombre del Maestro preparador
5 - Teléfono y correo electrónico <b>"del Maestro"</b> . (info muy importante)

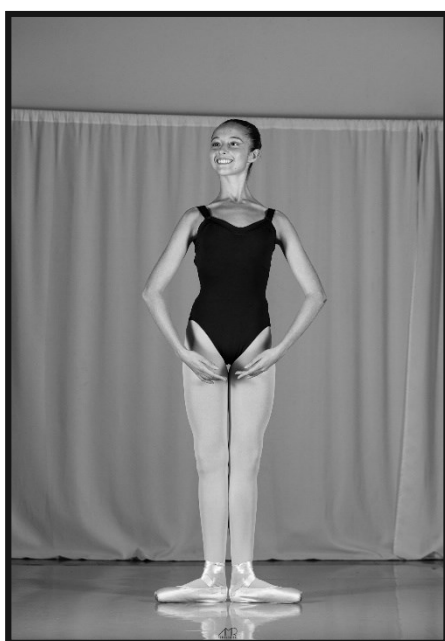
3. El vídeo (apaisado) que no posea buena visibilidad será devuelto a su origen, **no está permitido grabar con Iphone**.
4. Incluir, fuera del vídeo, 2 fotos blanco y negro (fondo claro): una foto de frente en 1ra posición y la segunda foto de perfil en 1ra arabesque, (puntas o media punta) ambas de cuerpo entero, solo **con ropa de ensayo**.
5. Seguidamente, subir el vídeo a YOUTUBE (**no listado**), enviar el enlace del vídeo y las 2 fotos, e incluir comprobante (depósito o transferencia) de la primera cuota de inscripción: Setenta dólares (USD 70)
6. Enviar información a: **gpal-competicion@danzamerica.org**
7. **El vídeo en formato horizontal**, debe filmarse en una sala de ensayo amplia, **con buena iluminación** y ropa de ensayo, (niñas sin faldas) donde se aprecie (de cerca) la técnica y el cuerpo completo del bailarín. Vale recordar, que la calidad del vídeo contribuye a la evaluación de los jurados. NO se permite editar la música del vídeo.

# PROCEDIMIENTO PRIMERA ETAPA



IX EDICIÓN 2025  
GRAN PREMIO AMÉRICA LATINA

8. El Vídeo, **DEBE ENVIARLO EL MAESTRO** *(si éste, fuese enviado por un familiar será devuelto a su origen)*
9. Seguidamente, debe subir el Vídeo a **YOUTUBE** (no listado), enviar el enlace o link por correo electrónico, junto a las fotos y comprobante de pago: **gpal-competicion@danzamerica.org**



*Las Fotos deben tener nitidez e Iluminación.*

**PRE-SELECCION VENCE EL 1º de MAYO 2025**

**RESULTADOS - 1º DE JUNIO RESULTADOS DE LOS SELECCIONADOS**

Los "candidatos seleccionados" serán publicados 1º de junio de 2025, en el sitio web:

***<https://danzamerica.org/gpal-seleccionados/>***

# PROCEDIMIENTO PRIMERA ETAPA



IX EDICIÓN 2025  
GRAN PREMIO AMÉRICA LATINA

## RESULTADOS - 1º DE JUNIO RESULTADOS DE LOS SELECCIONADOS

Ese mismo día, ***"SOLO LOS MAESTROS DE LOS JÓVENES SELECCIONADOS"*** recibirán por e-mail, la Música de variaciones Clásicas, (según la categoría) y la música y coreografías oficiales de Contemporáneo. Los jóvenes seleccionados y aprobados por el jurado, serán inmediatamente invitados a participar de la **FINAL de GPAL** del 26 al 02 de septiembre de 2025, en la ciudad de Villa Carlos Paz, Argentina.

- **PRIMERA ETAPA:** Pre-selección por Vídeo / Finaliza el 1º de Mayo de 2025
- **SEGUNDA ETAPA:** Vídeo, conteniendo clase de Técnica Clásica / Finaliza el 1º de agosto de 2025
- **TERCERA ETAPA:** Variación Clásica y Contemporánea (oficial) / Esta etapa es presencial en Argentina, 26 de septiembre al 02 de Octubre de 2025.

## CIERRE DE INSCRIPCIÓN 1º DE MAYO 2025

- Valor de la primera cuota de inscripción, setenta dólares (USD 70)
- Extranjeros transferencia a través de **PAYPAL**.
- Adjunte el comprobante del depósito o transferencia a la información enviada a: [gpal-competicion@danzamerica.org](mailto:gpal-competicion@danzamerica.org)

## Pago de Inscripción

### Banco Macro /

#### Transferencia o Depósito

Titular: ORGANIZACIÓN DANZAMÉRICA.

Cuenta Corriente en dólares N° 231109479021136

N° CBU 2850311820094790211364

CUIT: 30-71014919-0

### Participantes del Exterior

Participantes del Exterior su pago en: **PayPal.me/Danzamerica**

Ante cualquier duda comuníquese a:

**GPAL, Gran Premio América Latina**

[gpal-competicion@danzamerica.org](mailto:gpal-competicion@danzamerica.org)

WhatsApp: +54 911 3250-4451

WhatsApp: +54 9351 522-4071