

TERCERA ETAPA

INSCRIPCIÓN - Fecha límite 1° de agosto 2023

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN: enviar antes del 1° de agosto 2023

<http://www.danzamerica.org/gpal-inscripciones/>

El formulario debe completarlo el maestro responsable ya que incluye espacios que son sólo de conocimiento de un profesional de la Danza.

Adjuntar al Formulario:

1. Documento de "Compromiso" (leer y firmar por los padres)
2. Autorización de los padres firmada.
3. Comprobante de pago (doscientos treinta dólares) USD 230.
4. Foto de rostro y foto artística, ropa de ensayo, blanco y negro (ver muestra)



Dudas y Consultas: gpal-competicion@danzamerica.org

Los candidatos se dividen en 3 categorías, por edad

1. **Categoría A:** 10 años cumplidos al 25 de septiembre 2023, límite de categoría 12 años y 364 días.
2. **Categoría B:** 13 años cumplidos al 25 de septiembre 2023, límite de categoría 15 años y 364 días
3. **Categoría C:** 16 años cumplidos al 25 de septiembre 2023, límite de categoría 18 años y 364 días

**GPAL es organizado por Organización Danzamerica
y se desarrolla en TRES etapas:**

PRIMERA ETAPA - PRE-SELECCIÓN, finaliza 1^a de junio 2023

SEGUNDA ETAPA - TÉCNICA CLÁSICA - finaliza 1^a de agosto 2023

TERCERA ETAPA - FINAL EN ARGENTINA - 25 al 29 de septiembre 2023

- **VARIACIÓN CLÁSICO REPERTORIO**

Los audios de las variaciones clásicas de repertorio, son enviados a los MAESTROS PREPARADORES de cada estudiante, seleccionado el 1 de junio. inmediatamente por E-mail, el Maestro recibe en su casilla de correo música de variaciones clásicas, única música autorizada para la competencia.

Los candidatos presentan durante la competencia, una variación clásica seleccionada de la lista oficial del GPAL, con el vestuario **acorde a la versión seleccionada**. (cuidar el largo de las faldas en las variaciones de paisanas), poner cuidado en los detalles del vestuario.

La versión escogida debe ser **copia fiel** de una reconocida Compañía de Ballet Internacional.

- **VARIACIÓN OFICIAL DE CONTEMPORÁNEO**

Inmediatamente posterior al 1° de junio, se envía a los maestros responsables, la música y coreografías de las variaciones de contemporáneo **oficiales de GPAL**

La variación elegida a presentar en la FINAL de GPAL en Argentina, debe ser fielmente copiada del video enviado, por el responsable a cargo del montaje, (se recomienda el montaje bajo la responsabilidad de un maestro de Contemporáneo)

ATENCIÓN: Queda totalmente prohibida la presentación de las variaciones contemporáneas y el uso de los videos o filmaciones, **FUERA de la competencia GPAL**

Encuentre la lista de VARIACIONES fuera de este documento

ACREDITACIÓN EN ARGENTINA 24 de septiembre 2023

Las practicas y/o ensayos se desarrollarán en las salas 1 y 2 del Hotel Los Sauces (Liniers y San Martin) frente a la terminal de Ómnibus a 45 minutos del Aeropuerto.

El candidato debe presentarse en el Hotel Los Sauces el 24 de septiembre de 2023 a partir de las 09:00 a.m. para recibir la documentación y cronograma de la competencia.

Es obligatoria la presencia del maestro para recibir su credencial.

Se recomienda alojamiento en el Hotel Los Sauces, allí se hacen las prácticas y se encuentra 200 metros del Teatro Luxor.

Por alojamiento consulte a Oscar Camarotta, WP: +54 9 3541 28-3677

GALA DE FINALISTAS - 29 de septiembre 2023

- La Gala tendrá lugar en el Teatro Luxor el 29 de septiembre 21:00 p.m de 2023
- Los FINALISTAS muestran nuevamente sobre el escenario, la variación clásica y contemporánea.
- Al finalizar la Gala se hace entrega de invitaciones y becas de estudio, ofrecidas por las Escuelas Internacionales.

MÚSICA

- Solo se permitirá, la música de las variaciones clásicas y contemporáneas, enviadas por la Organización, ninguna otra música será autorizada.
- El candidato no presentará sus audios, la música estará a cargo de la Organización.

LÍMITES DE INSCRIPCIÓN - 1° de Agosto 2023

1. Valor de la segunda cuota 1° de Agosto, doscientos treinta dólares (U\$S 230) adjuntar comprobante al formulario de inscripción, Valor no reembolsable en caso de no participar.
2. Los candidatos reciben durante los días de competencia, Técnica Clásica, coaching de variaciones clásicas (Escuela Vaganova.) y técnica y coaching de contemporáneo.

PAGO DE INSCRIPCIÓN

BANCO MACRO /Argentina

Titular: **ORGANIZACIÓN DANZAMÉRICA.**

Cuenta Corriente en dólares N.º 231109479021136

N.º CBU 2850311820094790211364

CUIT: 30-71014919-0

PARTICIPANTES DEL EXTERIOR

Participantes del Exterior su pago en: **PayPal.me/Danzamerica**

Ante cualquier duda comuníquese a:
GPAL, Gran Premio América Latina
gpal-competicion@danzamerica.org
WhatsApp: +54 911 3250-4451
WhatsApp: +54 9 351 522-4071