

GRAN PREMIO AMERICA LATINA

8^a Competencia Internacional de Ballet

27 de septiembre – 03 de octubre 2024

ARGENTINA

OBJETIVOS

La PRE-SELECCIÓN en América Latina tiene como objetivo, incentivar y promover a los jóvenes bailarines que practican ballet, desarrollar su talento, buscando la excelencia en la Técnica Clásica, para lograr una carrera profesional. GPAL; la Competencia Internacional de Ballet, ofrece, a través de Escuelas Internacionales, la oportunidad de alcanzar una beca de estudio en prestigiosas escuelas del exterior.

- Houston Ballet Academy
- The School of the Hamburg Ballet, John Neumeier
- Atlanta Ballet, Center for Dance Education
- Miami City Ballet School
- Canada's National Ballet School
- Croatian National Ballet, Split

PRE-SELECCIÓN

GPAL Gran Prêmio América, se realizará del 27 de septiembre al 03 de octubre de 2024, de manera presencial en el TEATRO LUXOR, en la ciudad de Villa Carlos Paz, Argentina.

Bailarines Interesados deben pasar primeramente por una PRE-SELECCIÓN a través de video:
A continuación, las bases:

PRIMERA ETAPA Como participar?

Para participar en la PRE-SELECCION de GPAL en Argentina es necesario tener un nivel avanzado en técnica clásica y una amplia experiencia sobre el escenario.

Los candidatos se dividen en 3 categorías según la edad:

- **CATEGORIA "A"** - Bailarines entre 10 y 12 años cumplidos el día de inicio del Concurso, 27 de septiembre de 2024. (Límite de Categoría A: 12 años + 364 días)
- **CATEGORIA "B"** - Bailarines entre 13 y 15 años cumplidos el día de inicio del Concurso, 27 de septiembre de 2024. (Límite de Categoría B: 15 años + 364 días)
- **CATEGORIA "C"** - Bailarines entre 16 y 18 años cumplidos el día del inicio del Concurso, 27 de septiembre de 2024. (Límite de Categoría C: 18 años + 364 días)

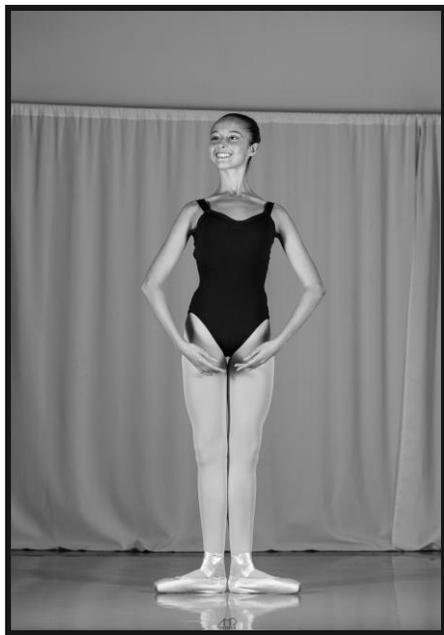
VÍDEO – VARIACIÓN CLÁSICO REPERTORIO

1. Los bailarines interesados deben enviar un vídeo con una variación del repertorio clásico, (de libre elección) con ropa de ensayo (sin faldas).
2. El vídeo **en formato horizontal** debe estar grabado en estudio o escenario con **“excelente luz”**, donde se aprecie el cuerpo entero del bailarín, al inicio del vídeo agregar una placa negra con la siguiente información:

1 - Nombre completo
2 - Edad y fecha de nacimiento
3 - Nombre de la Escuela donde estudia ballet actualmente.
4 - Nombre del Maestro preparador
5 - Teléfono y correo electrónico “del Maestro” . (importante)

3. El video que no posea buena visibilidad será devuelto a su origen, **no se permite grabar con Iphone**.
4. Incluir 2 fotos en blanco y negro (fundo claro): una foto de frente en 1ra posición y la segunda foto de perfil en 1ra arabesque, (puntas o media punta) ambas de cuerpo entero solo con ropa de ensayo.
5. Cargar el video en **YOUTUBE (no listado)**, enviar al enlace del vídeo y las 2 fotos, e incluir comprobante (depósito a transferencia) de la primera cuota de inscripción: setenta dólares (U\$S 70) a:

gpal-competición@danzamerica.org



6. El vídeo en formato horizontal, debe filmarse en una sala de ensayo amplia, con buena iluminación y ropa de ensayo, (sin Pollerin) donde pueda apreciar-se (de cerca) la técnica y el cuerpo completo del bailarín. Vale recordar, que la calidad del video contribuye a la evaluación de los jurados.

7. El Video, **DEBE ENVIARLO EL MAESTRO** (si fuese enviado por un familiar sera devuelto a su origen)

8. El vídeo debe cargarse solo en **YOUTUBE** (no listado), enviar el enlace o link por correo electrónico, junto a las fotos y comprobante de pago.

PRE-SELECCION VENCE EL 1º DE MAYO 2024

RESULTADOS

Los "candidatos seleccionados" serán publicados 1º de junio de 2024, en el sitio web:

<https://danzamerica.org/gpal-seleccionados/>

Ese mismo día, "SOLO LOS MAESTROS DE LOS JOVENES SELECCIONADOS" recibirán por e-mail, la Música de variaciones Clásicas, (según la categoría) y la música y coreografías oficiales de Contemporáneo.

Los jóvenes seleccionados y aprobados por el jurado, serán inmediatamente invitados a participar a la **FINAL de GPAL** del 27 al 03 de septiembre de 2024, en la ciudad de Villa Carlos Paz, Argentina.

- **PRIMERA ETAPA:** Pre-selección por Vídeo / Finaliza el 20 de abril de 2024

- **SEGUNDA ETAPA:** Vídeo Técnica Clásica / Finaliza el 1º de agosto de 2024

- **TERCERA ETAPA:** Variación Clásica y Contemporánea (oficial) / Esta etapa presencial en Argentina, 27 de septiembre al 03 de Octubre de 2024.

CIERRE DE INSCRIPCIÓN 1º de Mayo de 2024

Valor de la primera cuota de inscripción, "sólo en moneda dólar" U\$S 70 (setenta dólares)

Adjunte el comprobante del depósito a la información enviada por e-mail.

BANCO MACRO

Titular: ORGANIZACIÓN DANZAMÉRICA.

Cuenta Corriente en dólares N° 231109479021136

N° CBU 2850311820094790211364

CUIT: 30-71014919-0

CANDIDATOS DEL EXTERIOR

Su pago por **PayPal** ingresando a:

PayPal.me/Danzamerica

GPAL – Gran Premio América Latina

gpal-competicion@danzamerica.org

WhatsApp: +54 911 3250-4451

WhatsApp: +54 9351 522-4071