

## GPAL Gran Premio América Latina

<Formato presencial>

28 de setembro - 2 de outubro de 2022 Argentina

### SEGUNDA ETAPA Técnica Clássica / Barra e Centro

#### VÍDEO DE TÉCNICA CLÁSSICA

- 1- Depois de selecionar e confirmar sua participação em 1º de junho, você deverá preparar um vídeo com uma aula de técnica (barra e centro) com prazo de 1º de agosto de 2022.
- 2- Os candidatos devem filmar \*a aula de Técnica Clássica\*, (Ver exercícios fora deste documento) no máximo 12 minutos (barra e centro) O vídeo deve conter no início uma placa com "somente o nome" do candidato. Evite paredes coloridas, pinturas ou outros elementos atrás do dançarino.
- 3- **Roupa de ensaio MENINAS:** Leotard preto sem mangas, meia-calça cor rosa/salmão, sapatilha de meia-ponta e sapatilha de ponta (limpa).
- 4- **Roupa de ensaio MUCHACHOS:** Camiseta branca de manga curta ou collant, meia-calça preta, meia-calça e tênis branco (limpo)
- 5- Filme no formato HD (1200 x 780) (mp4) na horizontal, com a barra ou a câmera na diagonal. NÃO use o telefone IPHONE, a filmagem profissional é sugerida. É permitido mover a câmera, mas não editar o vídeo. (não filmar de lado ou de frente)
- 6 Carregue o vídeo a "Youtube não listado", anexar o link do formulário de inscrição, junto com o restante das informações solicitadas.
- 7 Encontre o formulário de inscrição em: <https://danzamerica.org/gpal-inscripciones/>  
Mais informações para: [gpal-competition@danzamerica.org](mailto:gpal-competition@danzamerica.org)

Encontrar lista de EXERCÍCIOS fora deste documento

#### PRAZO DE INSCRIÇÃO 1º de agosto de 2022

- 8 **FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**, você encontrará no site, envie até 1º de agosto de 2022.  
<http://www.danzamerica.org/gpal-inscriptions/>
- 9 O formulário deve ser preenchido com o auxílio do professor responsável, pois incluirá espaços que só são do conhecimento do professor/profissional.
- 10 **Anexe ao Formulário:**
  - Documento de "Condições e aceitação de bolsas" (ler e assinar)
  - Autorização parental assinada.
  - Comprovante de pagamento da segunda parcela (duzentos dólares) USD 200.
  - Uma foto artística em preto e branco
- 11 Os candidatos estrangeiros selecionados para a Final do GPAL, deverão efetuar seu pagamento através do [PayPal.me/Danzamerica](https://www.paypal.com)
- 12 Dúvidas [gpal-competition@danzamerica.org](mailto:gpal-competition@danzamerica.org)

Os candidatos são divididos em 3 categorias de acordo com a idade

- 1 Categoria A:** 10 anos antes de 28 de setembro, limite de categoria 12 anos e 364 dias.
- 2 Categoria B:** 13 anos antes de 28 de setembro, limite de categoria 15 anos e 364 dias
- 3 Categoria C:** 16 anos antes de 28 de setembro, limite de categoria 18 anos e 364 dias

A Competição acontece em TRÊS etapas:

- 1 PRIMEIRA ETAPA** - Termina em 1º de junho
- 2 SEGUNDA ETAPA** - Técnica Clássica, prazo 1 de agosto
- 3 TERCEIRA ETAPA** - Variações (presencial na Argentina) 28 de setembro de 2022

### VARIAÇÃO DE REPERTÓRIO CLÁSSICO

Os áudios das variações do repertório clássico são enviados por e-mail imediatamente após o dia 1º de junho. Nenhuma outra música será autorizada. Os candidatos apresentam durante o concurso, uma variação selecionada da lista oficial do GPAL, com os trajes de acordo com a versão selecionada.

A versão deve ser uma cópia fiel de uma Companhia Internacional de Balé reconhecida.

### VARIAÇÃO CONTEMPORÂNEA OFICIAL

Imediatamente após o dia 1º de junho, a música e a versão das variações contemporâneas oficiais do GPAL são enviadas aos professores preparatórios.

A variação escolhida para apresentar na Argentina deve ser copiada fielmente pelo responsável pela montagem (recomenda-se um professor de Contemporâneo)

**A apresentação de variações contemporâneas e o uso de vídeos fora da competição GPAL são estritamente proibidos.**

**Encontre a lista de VARIAÇÕES fora deste documento**

### **CRENCIAMENTO NA ARGENTINA 27 de setembro de 2022**

Os treinos e/ou ensaios serão realizados no Hotel Los Sauces (Liniers e San Martín)

O candidato deve comparecer no Hotel Los Sauces no dia 27 de setembro de 2022 a partir das 09h00, para receber a documentação do concurso.

A presença do professor é obrigatória para receber sua credencial.

Recomenda-se acomodação em hotel. As práticas são realizadas lá e fica a 200 metros do Teatro Luxor.

### **GALA DOS FINALISTAS 1 de Outubro 21h00**

Após a avaliação do Júri, os selecionados para a GALA FINALISTAS mostrarão novamente em palco, a variação clássica e contemporânea perante o júri.

Após a Gala, serão atribuídas as bolsas para Escolas Internacionais.

**A Gala dos Finalistas terá lugar no Teatro Luxor no dia 1 de outubro às 21h00.**

## MÚSICA

- Só serão permitidas as versões musicais oficiais do GPAL (enviadas pela Organização), não será autorizada nenhuma outra música.
- O candidato não apresentará seus áudios, a música será fornecida pela Organização.

## PRAZOS DE INSCRIÇÃO 1º de agosto de 2022

1. Valor da primeira inscrição (encerrada em 1º de junho) para a seleção por vídeo, US\$ 50 (cinquenta dólares) antes de 1º de maio. Valor não reembolsável ao candidato NÃO selecionado. Lembre-se de anexar o comprovante de pagamento ao enviar vídeos e fotos.
2. Valor da segunda inscrição 1º de agosto, duzentos dólares (US\$ 200) anexar comprovante na ficha de inscrição, valor não reembolsável em caso de não participação.
3. Os candidatos recebem durante os dias de competição, coaching de Técnica Clássica e variações (Escola Vaganova.) e coaching contemporâneo.

## PAGAMENTO DE INSCRIÇÃO

**Participantes do exterior seu pagamento em:**

**PayPal.me/Danzamerica**

**Em caso de dúvidas, entre em contato:  
GPAL, Grande Prêmio da América Latina**

**gpal-competition@danzamerica.org**  
**WhatsApp: +54 8351 522-4071**