

La Organización Danzamérica se reserva el derecho de modificar los horarios

ACREDITACIÓN

TEATRO DEL LUXOR

Libertad 211 - Villa Carlos Paz, Córdoba, Argentina

- **Art.23-** El horario de comienzo de cada jornada durante los días del Concurso, es anunciado la noche anterior en el hall del teatro a través de planillas. Recuerde que usted debe concurrir al teatro a las 8:00 horas del día de su participación, para informarse de los posibles cambios de horarios, excepcionalmente producto de la cantidad de participantes en cada jornada.
La Organización no puede garantizar el horario de finalización de cada jornada; tenga en cuenta esto para planificar su regreso
- **Art.28** - La acreditación para cada institución se realiza por UNICA VEZ donde se entregan la totalidad de las credenciales SOLO al maestro responsable de la misma. El horario de acreditación será a partir de las 08:00 horas y hasta las 12:00 horas. Usted y su institución deben arribar al teatro temprano durante la mañana. Cuando el Maestro no está presente solo el participante puede acceder a la administración.

En la Administración, el maestro/a deberá firmar la conformidad de reglas y disposiciones del Concurso.
Terminantemente prohibido a padres y/o familiares el ingreso a la misma.

DATOS TÉCNICOS

- Las dimensiones del escenario son 10 x 12 metros, con linolium para las modalidades clásico, neoclásico y contemporáneo.
- La iluminación es con planta fija, luz blanca y/o de color sin efectos lumínicos.
- Se permitirá como utilería, elementos sencillos de ágil manejo sobre el escenario. Totalmente prohibido el uso de fuego, líquidos, vidrios, resina, talco y/o polvo sobre el escenario.
- Los tiempos de reconocimiento de escenario son cronometrados y determinados por la Organización. A cada institución se le otorga un porcentaje de tiempo de la totalidad de las coreografías inscriptas.
- Las obras deben grabarse individualmente en un CD o PEN DRIVE, e identificarse con el nombre del intérprete. Se recomienda conservar el CD original. EL CD DEBE SER FORMATO AUDIO, NO DVD
- Las obras, que sobre el escenario excedan los minutos estipulados por reglamento, serán interrumpidas por el sonidista. No hay excepciones, recuerde que el intérprete puede ser descalificado.
- El orden de participación no se modificará, el/ los participantes/ bailarines que no se encuentren presentes en el escenario cuando el locutor los anuncia al público, no podrán participar.
- Recuerde que debe usar la credencial durante todo el concurso. Atención: Si usted pierde o rompe su credencial deberá abonar \$300 por una nueva dado que será necesaria para el acceso al escenario.

ATENCIÓN

- **Art.26** - Está terminantemente prohibido tomar fotografías y/o filmar el Concurso. Si un familiar se encuentra en la sala tomando fotos y/o filmando, la Organización, en uso de sus derechos, descalificará al intérprete o grupo que se encuentra sobre el escenario. La Organización Danzamérica se reserva el derecho de la comercialización y uso total de la/s fotografías y filmación del Concurso.