

## GRAN PREMIO AMERICA LATINA DE BALLET V Competencia Internacional de Ballet

### VIDEO TÉCNICA CLÁSICA PASOS Y EJERCICIOS (obligatorios)

#### CANDIDATOS HASTA 14 AÑOS DE EDAD

**Un vídeo de 12 minutos:** 5 minutos de barra y 7 minutos de centro

#### 5 minutos de barra:

- Pliés, Battement Tendu, Battement Fondu, Développe, Grand Battement.

#### 7 minutos centro:

- **Adagio:**  
Combinación con : Développe efface devant, Développe en face á la seconde , Développe 1 arabesque,
- **Battement tendu con pirouette :**  
Un ejercicio que combine: Pirouette en dehors de 5ta posición a 5ta posición y de 4ta posición a 5ta posición. Pirouette en dedans de 4ta posición a 5ta posición.
- **Pequeño Allegro:**  
2 ejercicios que contengan: changement de pieds, échappés, glissade , assembles, jettes,
- **Alegro Medio:**  
Un ejercicio con Sissone fermé (devant, á la seconde, en arabesque)
- **Puntas 3 ejercicios:**  
Ejercicio 1º: élève, Relevé,  
Ejercicio 2º: Pas de bourrée, coupe ballonné, echappé, bourrée  
Ejercicio 3º: Un Arabesque combinado c/ pirouette en dehors de 5ta posición a 5ta posición, de 4ta a 5ta , o pirouette en dedans.

*El Maestro puede agregar otros pasos, sin dejar de usar los arriba nombrados.*

**El VIDEO** debe grabarse en formato **MP4 HD** (1280 x 720 pixeles, proporción 16,9 horizontal.) El mismo será subido a “Youtube no listado” y enviar por e-mail a : [gpal-competicion@danzamerica.org](mailto:gpal-competicion@danzamerica.org)

## GRAN PREMIO AMERICA LATINA DE BALLET V Competencia Internacional de Ballet

### VIDEO TÉCNICA CLÁSICA PASOS Y EJERCICIOS (obligatorios)

#### CANDIDATOS A PARTIR DE LOS 15 AÑOS DE EDAD

**Un vídeo de 12 minutos:** 5 minutos de barra y 7 minutos de centro

#### 5 minutos de Barra:

- Plies, Battement tendu, Battement fondu, Adagio, Grand Battement

#### 7 minutos de Centro:

- **Adagio:**  
Un ejercicio que combine: Développe a la seconde en face, Développe 1ra arabesque, Grand Rond de Jambe
- **Battement tendu**
- **Pirouette:**  
Un ejercicio que combine: Pirouette en dehors, en dedans, tour arabesque.
- **Pequeño Allegro:**  
2 ejercicios que combinen: Changement de pieds, échappé, asamblea, glissade, jettes y en la mitad del Allegro: Sissone ferme, Sissone ouverte.
- **Puntas 4 ejercicios:**  
Ejercicio 1º: élève, relevé, échappé, pas de bourrée  
Ejercicio 2º: pas de bourre, ballonne en efface, croise  
Ejercicio 3º: pirouette en dehors, en dedans, 1 arabesque.  
Ejercicio 4º: Pequeña Variación o pasos de una variación

*El Maestro puede agregar otros pasos, sin dejar de usar los arriba nombrados.*

**El VIDEO** debe grabarse en formato **MP4 HD** (1280 x 720 pixeles, proporción 16,9 horizontal.) El mismo será subido a "Youtube no listado" y enviar por e-mail a : [gpal-competicion@danzamerica.org](mailto:gpal-competicion@danzamerica.org)