

GRANDE PRÊMIO DA AMÉRICA LATINA V Competição Internacional de Ballet

VÍDEO DE TÉCNICA CLÁSSICA PASOS E EXERCÍCIOS (obrigatório)

CANDIDATOS ATÉ 14 ANOS DE IDADE

Um vídeo de 12 minutos: 5 minutos no barra e 7 minutos no centro

5 minutos de barra:

Pliés, Battement Tendu, Battement Fondu, Développe, Grand Battement.

7 minutos no centro:

- **Adagio:**
Combinación con : Développe efface devant, Développe en face á la seconde , Développe 1 arabesque,
- **Battement tendu con pirouette :**
Un ejercicio que combine: Pirouette en dehors de 5ta posición a 5ta posición y de 4ta posición a 5ta posición. Pirouette en dedans de 4ta posición a 5ta posición.
- **Pequeño Allegro:**
2 ejercicios que contengan: changement de pieds, échappés, glissade , assembles, jettes,
- **Alegro Medio:**
Un ejercicio con Sissone fermé (devant, á la seconde, en arabesque)
- **Puntas 3 ejercicios:**
Ejercicio 1º: élève, Relevé,
Ejercicio 2º: Pas de bourrée, coupe ballonné, echappé, bourrée
Ejercicio 3º: Un Arabesque combinado c/ pirouette en dehors de 5ta posición a 5ta posición, de 4ta a 5ta , o pirouette en dedans.

O Professor pode adicionar outras etapas, enquanto continua a usar aqueles mencionados acima.

O VÍDEO deve ser gravado no formato **MP4 HD (1280 x 720 pixels**, proporção horizontal de 16,9). Será carregado no “Youtube não listado” e enviado por e-mail para: gpal-competicion@danzamerica.org

GRANDE PRÊMIO DA AMÉRICA LATINA V Competição Internacional de Ballet

VÍDEO DE TÉCNICA CLÁSSICA PASOS E EXERCÍCIOS (obrigatório)

CANDIDATOS ATÉ 14 ANOS DE IDADE

Um vídeo de 12 minutos: 5 minutos no barra e 7 minutos no centro

5 minutos de barra

Pliés, Battement Tendu, Battement Fondu, Développe, Grand Battement.

7 minutos de Centro:

- **Adagio:**
Un ejercicio que combine: Développe a la seconde en face, Développe 1ra arabesque, Grand Rond de Jambe
- **Battement tendu**
- **Pirouette:**
Un ejercicio que combine: Pirouette en dehors, en dedans, tour arabesque.
- **Pequeño Allegro:**
2 ejercicios que combinen: Changement de pieds, échappé, asamblea, glissade, jettes y en la mitad del Allegro: Sissone ferme, Sissone ouverte.
- **Puntas 4 ejercicios:**
Ejercicio 1º: élève, relevé, échappé, pas de bourrée
Ejercicio 2º: pas de bourre, ballonne en efface, croise
Ejercicio 3º: pirouette en dehors, en dedans, 1 arabesque.
Ejercicio 4º: Pequena Variación o pasos de una variación

O Professor pode adicionar outras etapas, enquanto continua a usar aqueles mencionados acima.

O VÍDEO deve ser gravado no formato **MP4 HD (1280 x 720 pixels**, proporção horizontal de 16,9). Será carregado no “Youtube não listado” e enviado por e-mail para: gpal-competicion@danzamerica.org